

Une activité pour apprendre à s'autoévaluer positivement - 2

Mes qualités au service du collectif

Niveau : cycle 1.

Objectif : apprendre à identifier ses qualités pour contribuer à la réussite collective et renforcer l'estime de soi.

Durée : 20 à 30 minutes d'activités physiques suivies de 10 minutes d'échanges oraux.

Modalités : travail de groupe, les élèves sont disposés en cercle, l'enseignant peut aider à reformuler les propos des élèves. (Pour aller plus loin : travail à deux puis travail collectif).

Prérequis : l'enseignant doit s'assurer que les actions motrices soient réalisables (adaptation de la tâche aux ressources des élèves) afin qu'elles n'entravent pas la coopération.

Matériel : du gros matériel, pas trop lourd, mais qui nécessite au moins deux enfants pour le déplacer (bancs, tapis, blocs...).

Prolongement possible : l'album jeunesse *À trois on a moins froid* de Elsa Devernois et Michel Gay (L'École des loisirs).

Proposition de déroulé de l'activité

1- Phase de mise en projet

- Rappeler ou faire rappeler par les élèves ce qui a été fait lors de la précédente séance.
- Présenter les objectifs de l'activité aux élèves.

2- Mise en activité

Consigne 1 : présenter le projet aux élèves : créer ensemble un parcours pour se déplacer sans toucher par terre. « Nous avons besoin d'utiliser du gros matériel dans la salle de motricité pour construire un parcours. Au cours de ce parcours, nous ne devons pas toucher le pied par terre ». Dans un premier temps, laisser un seul enfant essayer et le faire verbaliser pour constater que c'est trop difficile.

Consigne 2 : demander aux élèves qui pourrait aider et les laisser ensuite s'organiser à plusieurs pour déplacer les objets et mettre en place un parcours de leur choix.

Consigne 3 : faire raconter aux élèves ce qu'ils ont fait pendant la séance. Quelles compétences et qualités ont-ils mobilisées lors de cette activité physique ? Les élèves doivent verbaliser leur contribution individuelle et prendre ainsi conscience que leur action individuelle a participé à la réussite collective du projet. Leur faire verbaliser le fait qu'ils ont dû s'aider mutuellement et faire à plusieurs pour réussir. Leur demander ce qu'ils ont ressenti et si c'était agréable.

Consigne 4 : (à partir de la moyenne section) demander aux élèves s'ils ont déjà à d'autres occasions réussi à faire quelque chose à plusieurs, en s'aidant mutuellement. Éventuellement donner des exemples en lien avec la vie de la classe (construire une tour avec des cubes, faire un puzzle, avancer avec un vélo en se faisant aider, réaliser un dessin ou une peinture à plusieurs...). Insister sur le ressenti agréable quand on réussit quelque chose à plusieurs.

NB : l'enseignant veillera à ce que, lors d'activités d'entraide, les élèves demandent à leurs camarades s'ils sont d'accord pour se faire aider, ce qui permet de travailler également la notion de consentement.

3- Bilan de l'activité

- Demander aux élèves ce que leur a apporté l'activité et s'ils ont ressenti la même chose à d'autres moments de la journée.
- Prendre conscience de l'importance de mettre en avant les moments de la journée où on fait preuve de solidarité, d'entraide, de collaboration pour avoir une bonne estime de soi et s'en servir pour mieux réussir.
- Terminer par : « Qu'avez-vous appris aujourd'hui au travers de cette activité ? » Chez les grandes sections, leur proposer d'analyser ce que l'équipe peut faire pour mieux réussir la prochaine fois. Exemple : « On a fait tomber notre objet plusieurs fois dans notre équipe : il faudrait aller moins vite la prochaine fois, se parler, s'organiser entre nous et attendre qu'on soit tous prêts ».

Pour aller plus loin

Les réussites solidaires par le mime

- Les élèves se mettent par groupe de 2. Ils choisissent une situation solidaire qu'ils ont vécue, en tant qu'acteur ou bénéficiaire (ex. : faire une tour de cubes ensemble, ranger le coin peinture, ramasser les manteaux qui traînent...). Ils préparent un mime de cette situation. L'enseignant guide les élèves en circulant de groupe en groupe.
- Un groupe d'élèves volontaires présente son mime à l'ensemble de la classe. Remercier les élèves pour leur prestation.

- Les élèves spectateurs mettent en mots le mime : en quoi est-ce une réussite solidaire ? Ils identifient ensuite le ressenti des différents personnages du mime. L'enseignant peut aider à reformuler le scénario et le ressenti à partir des propos des élèves.
- L'étape précédente est renouvelée pour les groupes volontaires suivants.

Lecture d'un album

Afin de définir ce qu'est une expérience solidaire, s'appuyer sur un album jeunesse (par exemple *À trois on a moins froid* de Elsa Devernois et Michel Gay – deux amis ont froid, ils collaborent pour finalement trouver une solution : solliciter l'aide d'un troisième ami. Cet album permet de travailler les notions de collaboration, d'entraide mais également la capacité à demander de l'aide).