

|  |
| --- |
| **Règles de participation à la Biennale pour le symposium« faire l’expérience des cps en education et formation »*** Proposition de **résumé** jusqu’au 15 juin 2025 maximum (il ne s’agit donc pas du texte intégral)
* Un comité de sélection avec au moins un chercheur, un responsable d’un organisme de formation et un professionnel de terrain de l’éducation se réuniront du 15 juin au 5 juillet, et donnera un retour entre le 5 et le 15 juillet
* Validation finale par information individuelle et inscription dans le programme de la Biennale (règles de la biennale)
* Trois auteurs au maximum par communication. Le temps de communication étant de 15 min, le nombre des orateurs est limité à deux, avec la présence, le cas échéant, du troisième auteur·e (règles de la biennale) (15 min de temps de parole, 10 min de réponses aux questions en fin de symposium)
* Proposition de communication définitive à réaliser jusqu’au 15 décembre 2025 pour être envoyés ensemble au 31 décembre à la Biennale (règles de la biennale)
* Inscription de chacun des auteur.es à la Biennale au tarif en vigueur avant le 15 janvier 2026 (règles de la biennale)
 |

Afin de participer, vous êtes invités à complèter cette fiche et l’envoyer à :

Marianne.peyrotte@univ-cotedazur.fr

|  |  |
| --- | --- |
| TITRE COMMUNICATION*(Sous réserve modification après avis du comité de lecture)* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | NOM Prénom | Mail |
| AUTEUR·E 1 |  |  |
| *Qualité.s et appartenance institutionnelle* |  |
| AUTEUR·E 2 |  |  |
| *Qualité.s et appartenance institutionnelle* |  |
| AUTEUR·E 3 |  |  |
| *Qualité.s et appartenance institutionnelle* |  |

|  |
| --- |
| **Pays représenté.s :** |

|  |
| --- |
| **3 mots clés :**  |

**Résumé proposé à inscrire** en français, ci-dessous (environ 2000 signes)

Format Word, Police Times New Roman, taille 12, Interligne simple