



# Les “contenus mosaïque”

Socle commun et EPS

Marianne Peyrotte

[www.zestedecours.com](http://www.zestedecours.com)

19 Janvier 2016

Version 1 – Ce document constitue une version de travail



# Qu'est ce que les "contenus mosaïque" ?

- Un contenu mosaïque est un contenu qui s'imbrique parfaitement avec celui des autres disciplines
- Il est spécifique en EPS par des mises en oeuvres concrètes: il est objet d'enseignement.
- Il est évalué mais pas forcément dans toutes les disciplines: l'évaluation des items est donc à se répartir comme pour le B2I.



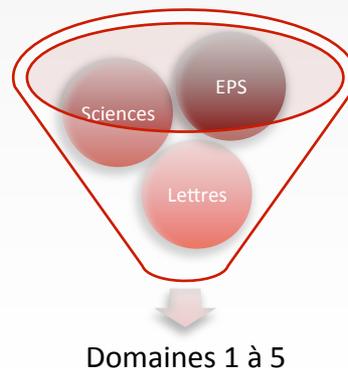


# Objet d'étude et de recherche

Je suis à la recherche du point de convergence de tous les “contenus mosaïque” au sein de chaque domaine pour les illustrer.

En effet, concernant le socle, chaque discipline ne concourt pas au même contenu mais à des contenus **spécifiques** bien ancrés et qui sont **convergen**ts.

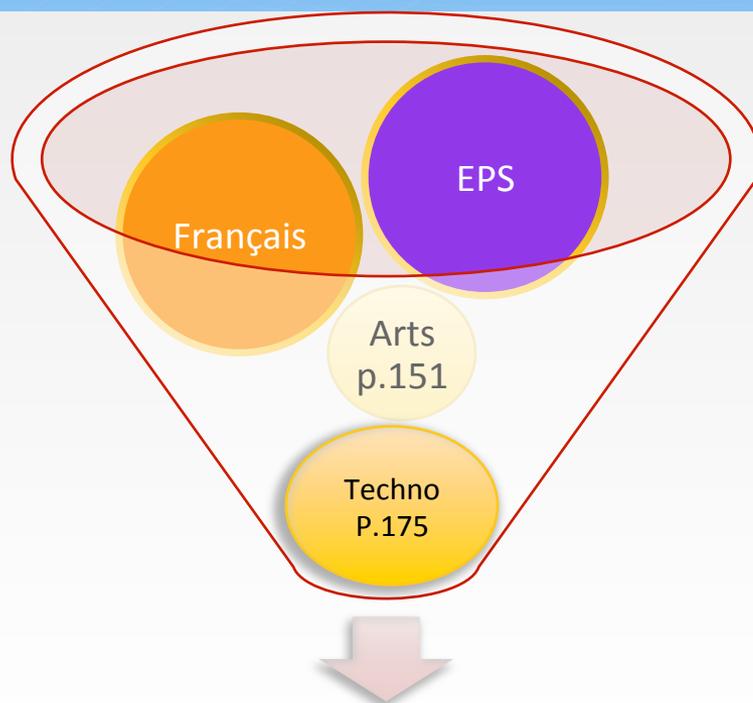
Les exemples ci après sont des illustrations non exhaustives de cette idée.





# Domaine 1 au cycle 3 : *Langages pour penser et communiquer*

C: Participer à des échanges dans des situations diversifiées



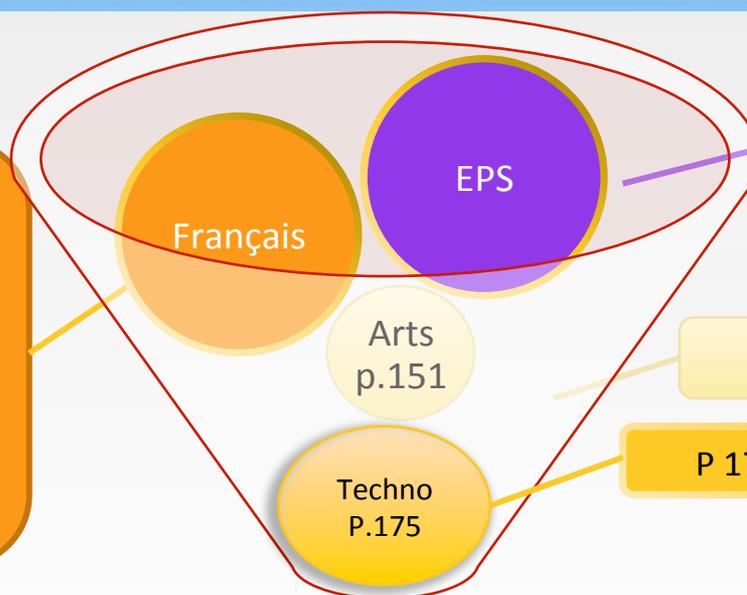
p.99 attendus de fin de cycle 3: “interagir de façon constructive avec d’autres élèves pour confronter des réactions ou des points de vue.”



# Domaine 1 au cycle 3 : *Langages pour penser et communiquer*

## C: Participer à des échanges dans des situations diversifiées

P99 Capacité: Présentation d'une idée, d'un point de vue, en tenant compte des autres points de vue (approbation, contestation, apport de complément, reformulation)



Au cours du cycle 3, ils identifient les effets immédiats de leurs actions en insistant sur la nécessaire médiation du langage oral et écrit

P 151

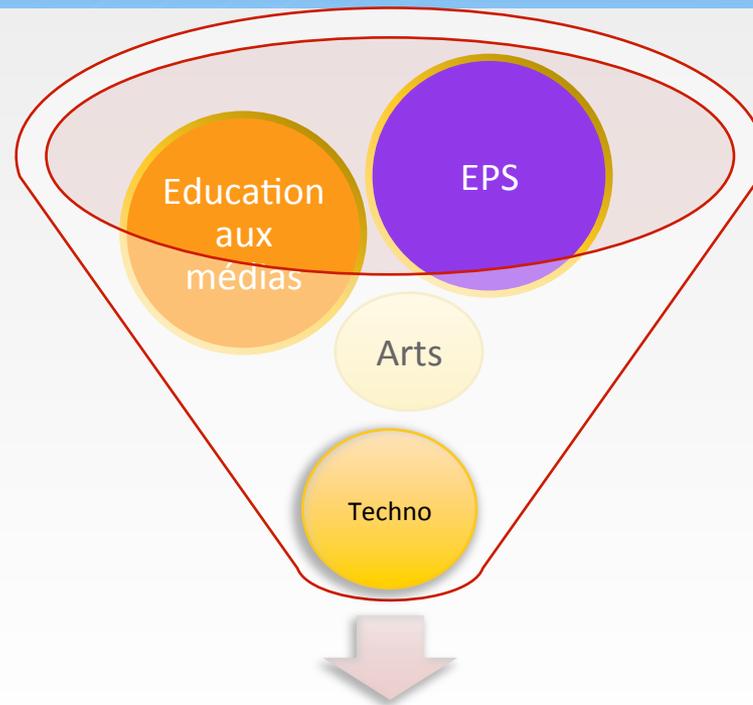
P 175 "Expliquer un phénomène"

p.99 attendus de fin de cycle 3: "interagir de façon constructive avec d'autres élèves pour confronter des réactions ou des points de vue."



## Domaine 2 au cycle 4 : *Méthodes et outils pour apprendre*

### C: Conduite / Démarche de projets

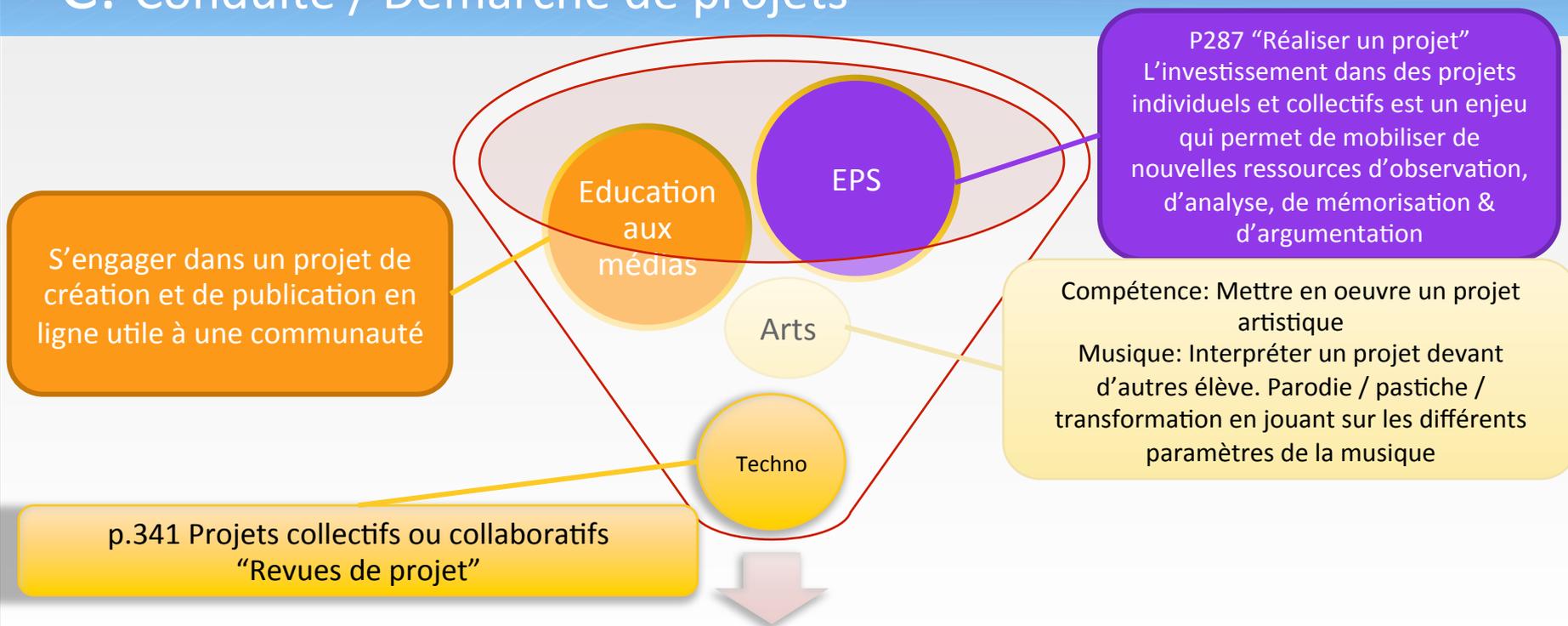


attendus de fin de cycle 3: “s’engager dans un projet de création et le conduire.”



# Domaine 2 au cycle 4 : *Méthodes et outils pour apprendre*

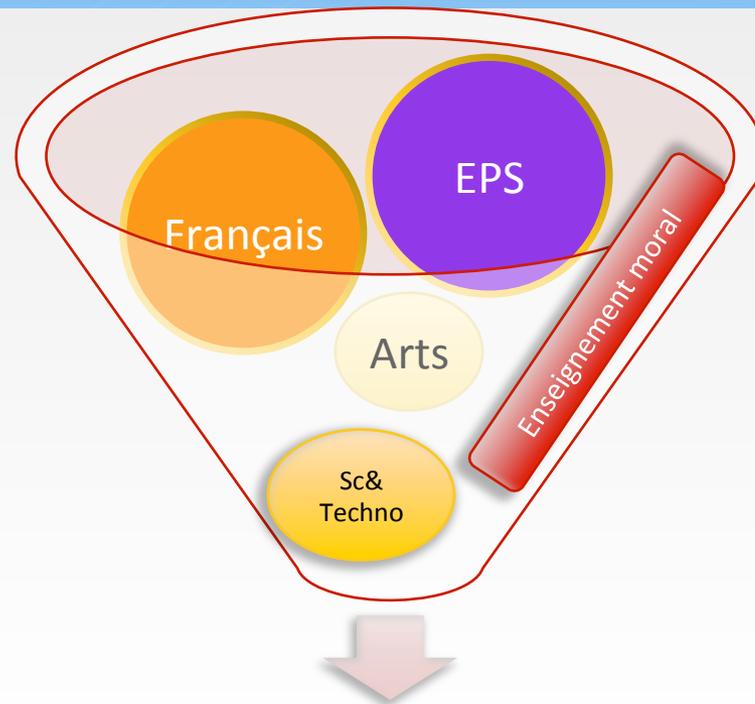
## C: Conduite / Démarche de projets





# Domaine 3 au cycle 3 : *Formation de la personne et du citoyen*

## C:

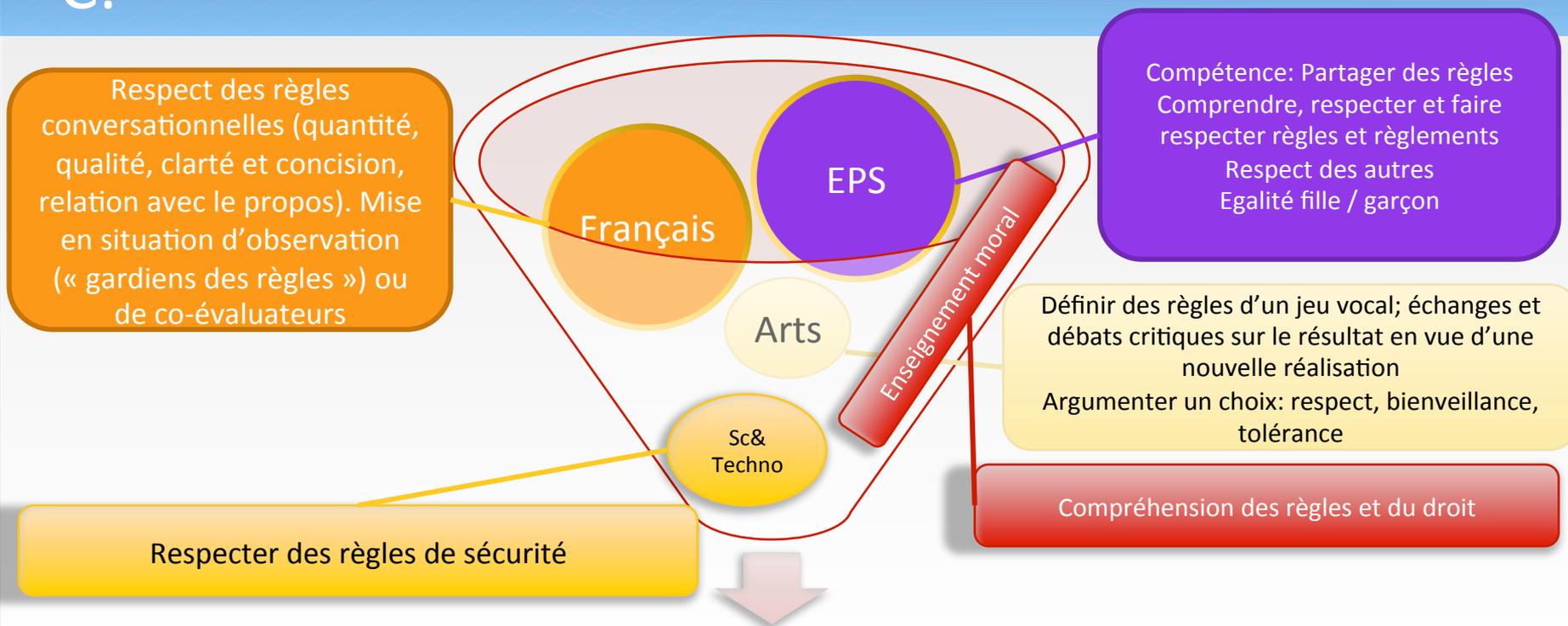


attendus de fin de cycle 3: “respecter et comprendre des règles.”



# Domaine 3 au cycle 3 : *Formation de la personne et du citoyen*

## C:

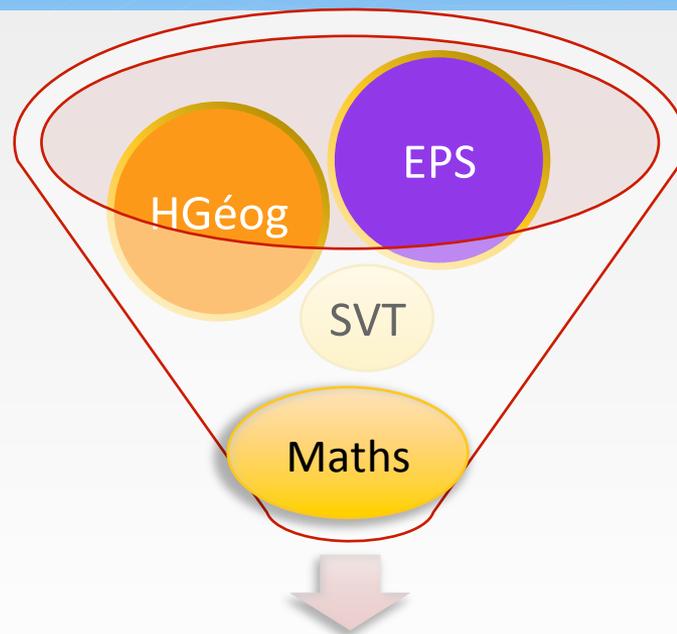


attendus de fin de cycle 3: "respecter et comprendre des règles."



## Domaine 4 au cycle 3 : *Systemes naturels et techniques*

### C: Etude du plan et de l'espace



**attendus de fin de cycle 3: “lire un plan et se repérer dans l’espace.”**

*Cycle 3: les activités de repérage ou de déplacement sur un plan prennent sens ) travers des activités physiques (CO) mais aussi dans le cadre de l’enseignement de la géographie (lecture de carte) ou technologie (réalisation d’objet simple).*

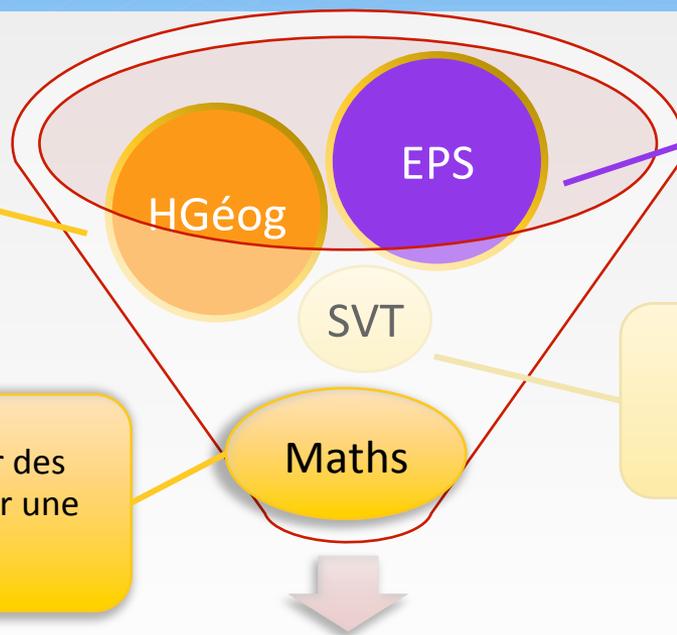


# Domaine 4 au cycle 3 : *Systemes naturels et techniques*

## C: Etude du plan et de l'espace

Se repérer dans l'espace, construire des repères géographiques. Nommer, localiser et caractériser l'espace.

Se repérer, décrire ou exécuter des déplacements sur un plan ou sur une carte.



Les parcours de course d'orientation sont l'occasion de mettre en pratique les activités de repérage ou de déplacement (sur un plan, une carte) travaillés en mathématique et géographie

?  
Dans les anciens programmes  
?

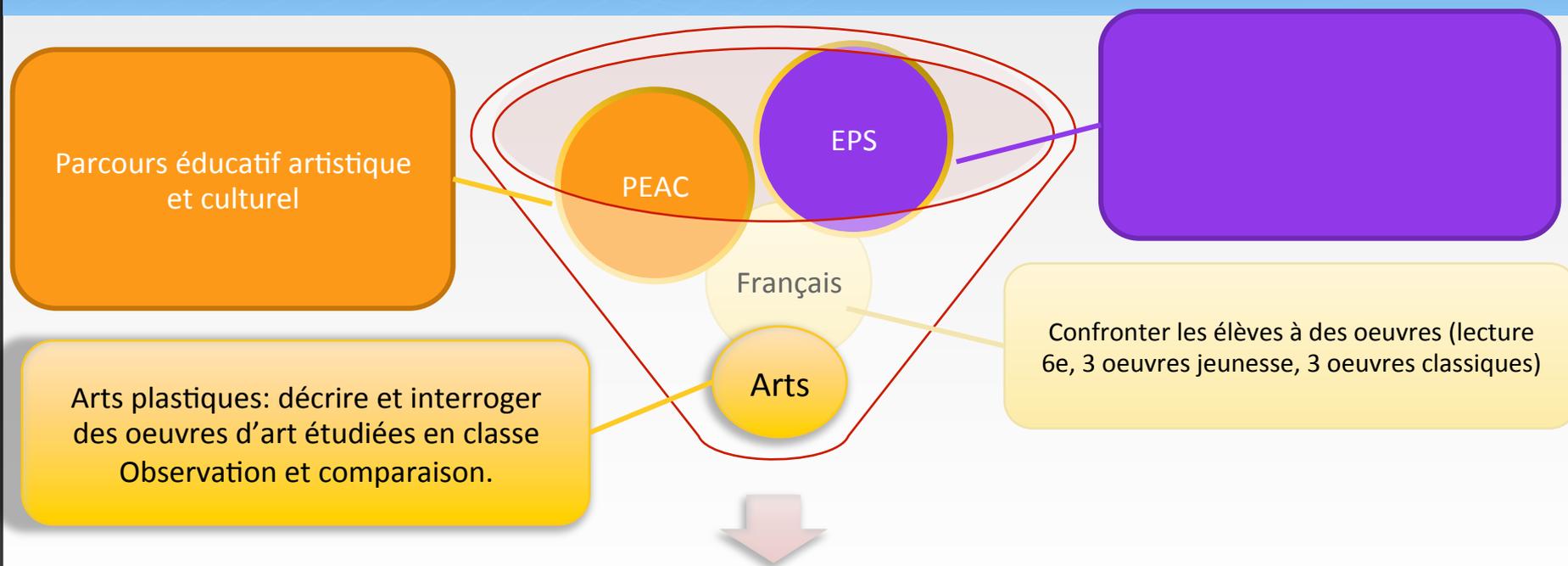
**attendus de fin de cycle 3: "lire un plan et se repérer dans l'espace."**

*Cycle 3: les activités de repérage ou de déplacement sur un plan prennent sens ) travers des activités physiques (CO) mais aussi dans le cadre de l'enseignement de la géographie (lecture de carte) ou technologie (réalisation d'objet simple).*



# Domaine 5 au cycle 4 : *Représentations du monde et activité humaine*

## C: “productions culturelles” (oeuvres)



attendus de fin de cycle 3: “apprécier les productions culturelles.”